

Photo Artist

日本の片付け職人

田上晃庸 × 古堅純子 空間が生み出す 無限の可能性を語る

仏像を独自の空間内に配置する初の試みから現代社会への考察を深める田上晃庸
家庭の整理収納やお掃除を通して暮らしの中の空間の重要性を説く古堅純子
全く異なる立場の二人が対談形式で
「空間が生み出す無限の可能性」についてお話しします。

株式会社 H&J 取締役 写真作家

名古屋大学工学部卒業後、知的財産権業務に従事。
2010年より作家活動を開始。アート写真の制作に取り組む傍ら、2012年写真作家団体の設立に参加。2014年より海外に進出。2016年浄土宗総本山知恩院和順会館にて初の個展開催。2017年浄土宗大本山増上寺にて、元旦から一か月間の個展を開催。

2017年 古堅純子と共に株式会社 H&J 設立



講師 田上晃庸氏
(Tagami Akitsune)



講師 古堅純子氏
(Furukata Junko)

株式会社 H&J

幸せ住空間セラピスト、家事効率化支援アドバイザー

20年以上、現場第1主義を貫き、2000軒以上のお宅を訪問。整理収納お掃除を実践し、汚れをためない散らからない暮らしを実現させる古堅式メソッドを確立。

メディア出演多数、著書多数、累計発行部数は60万部以上にのぼる。幼い子を持つママから生前整理まで幅広い世代に向けた講演依頼もあとを絶たない。今春、朝日新書から最新著書『長生きできる片付け』（仮題）出版予定。2017年 田上晃庸と共に株式会社 H&J 設立

2020年 2月 22日 土

13:30~15:00 新木場タワー
1F 大ホール

- 参加費 無料
- 定員 100名
- 田上晃庸アート作品の展示期間は
2020年1月22日~2月末まで
- 申込方法 裏面必要事項をご記入のうえ、
FAX または E-mail にてお申込みください。

[申込書] 2020年2月22日 開催「空間が生み出す無限の可能性を語る」

お問合せ 木材・合板博物館 (公益財団法人PHOENIX)

**お申込
ご記入欄** 下記必要事項をご記入のうえ、FAXまたはE-mailでお申し込みください。
お申し込み後3営業日以内(休館日除く)に折り返しのご連絡をいたします。

お申込日 年 月 日

御芳名	フリガナ	性別	男・女	生年月日	明大 昭平	年	月	日
		ご職業						
御住所	〒							
E-mail	@							
電話番号	()		FAX番号	()				

お申込先 FAX. 03-3521-6602 E-mail. culture@woodmuseum.jp

●このセミナーは何でお知りになりましたか。

JR・地下鉄駅構内 公共施設 その他
(駅) (施設名:) ()

※ご提供いただきました個人情報は、今回のお申込みに関するお問い合わせおよび今後のイベント案内等の情報発信のみに使用させていただきます。

木材・合板に関する資料を広く収集・保存・展示する 世界で唯一の博物館です。お気軽にご来館ください。

当館は、木材の材鑑、各種合板、CLT、木造建築などの展示、図書の閲覧及びロータリーベニヤレース(丸太を大根のかつら剥きのように薄く剥く機械)の実演などを行うことにより、地球環境の保全や木材利用による快適で豊かな暮らしなど木材の持つ可能性を子供から大人まで知っていただけるような運営を行っています。

特に、小中学校による社会見学や、高校、専門学校、大学の授業の場として、また木材・合板業界のみならず、建築業界、森林組合などの研修の場として利用していただくなど、広く木材と木製品の良さを知っていただくための普及活動を行っています。



駅前広場から左手に見えるビルの「JKHD」マークが目印です。

所在地：東京都江東区新木場1-7-22
新木場タワー 3F・4F

TEL：03-3521-6600

開館時間：10:00～17:00(最終入館時間16:30)

入館料：無料 ※幼児および小学生の入館には、保護者のつきそいが必要です。

休館日：月曜日、火曜日、祝日、夏季休暇、年末年始
※都合により開館日・時間を変更する場合がございます。

URL：<https://www.woodmuseum.jp>

アクセス：電車・「東京メトロ 有楽町線」「JR 京葉線」「東京りんかい高速鉄道」新木場駅 下車 徒歩7分
バス・「都営バス 木11甲」新木場一丁目 下車 徒歩1分
車・「首都高速湾岸線」新木場出口より3分